

**24/2/2022 - 24/2/2023**

**“ALL WE ARE SAYING IS GIVE PEACE A CHANCE”**

## **Basta guerra, facciamo spazio alla pace**

***Incontri con gli autori, installazioni artistiche, proposte bibliografiche e contenuti inediti, scelti da Feltrinelli.***

Milano, 10 febbraio 2023 – “All we are saying is give peace a chance”. Le parole di John Lennon del 1969 pongono oggi il mondo di fronte all’eterna sfida di dare alla pace una possibilità vera, concreta, dovuta.

A un anno esatto dallo scoppio della guerra che ha stravolto l’Europa e scosso il mondo, in un momento in cui il conflitto non pare essere destinato ad una rapida conclusione, il **Gruppo Feltrinelli** e **Fondazione Giangiacomo Feltrinelli** propongono un programma di iniziative e approfondimenti aperto a tutti per accendere la riflessione sulla guerra e sull’opportunità – e necessità – della pace.

In questo programma, lo stimolo dell’**approfondimento**, lo sviluppo del **senso critico**, l’incoraggiamento del **confronto** e del dialogo si propongono come la forma più efficace di **contrasto al pericolo della normalizzazione** della guerra: la cultura come antidoto all’inaridimento e come apertura verso una strada reale di pace.

### **Incontri, letture, consigli per dare spazio alla pace.**

Partendo dalle vive voci degli autori, il 22 febbraio, la **Fondazione Giangiacomo Feltrinelli** ospiterà la presentazione del libro di **Vera Politkovskaja**, figlia della giornalista russa uccisa nel 2006: “*Una madre. La vita e la passione per la verità di Anna Politkovskaja*” (Rizzoli). A seguire, il 23 febbraio, un incontro pubblico con Guido Crainz e Giulia Lami, moderato da Andrea Ruggeri, per riflettere sul conflitto a partire dalle presentazioni dei titoli “*Ombre d’Europa. Nazionalismi, memorie, usi politici della storia*”(Donzelli) e “*L’Ucraina in 100 date: Dalla Rus’ di Kyiv ai nostri giorni*” (Della Porta), di **Guido Crainz** e **Giulia Lami**. I due appuntamenti fanno parte del percorso di approfondimento “*Speciale Calendario civile a un anno dall’inizio della guerra in Ucraina – 24 febbraio*”, disponibile sul sito [fondazionefeltrinelli.it](http://fondazionefeltrinelli.it), per riflettere sul conflitto “ai confini dell’Europa” e sul percorso che ci porta a chiedere come le narrazioni e la storia possano essere uno “strumento di guerra”.

Nella Feltrinelli di viale Pasubio, inoltre, a dare evidenza all’orrore della guerra sarà dal 18 febbraio un’installazione dal nome “1 YEAR OF WAR, un’offesa all’Umanità tutta”, realizzata dagli artisti Simona e Lorenzo Perrone: una pila di libri bianchi realizzati in gesso e macchiati di rosso, come feriti a morte; un’opera per riflettere grazie alla violenta immediatezza di un’immagine.

Su tutto il territorio nazionale, invece, **Librerie Feltrinelli** propone un **palinsesto di incontri** per indagare la violenza del conflitto russo-ucraino. Numerose le città coinvolte, da Milano a Roma, passando per Bologna, Firenze, Genova, Verona, Torino, Palermo e Parma, per provare a tirare le somme di un anno sconvolgente e per ribadire la necessità di porvi una fine. Tra i protagonisti, il giornalista e geopolitico Luca Steinmann, nella presentazione del nuovo numero della rivista **Limes** “**Un anno dopo**”, Federico Varese in dialogo con Mario Calabresi, con la presentazione di “**La Russia in quattro criminali**” (Ed. Einaudi), e poi Francesco Strazzari, Riccardo Mauroner e molti altri.

Dal 13 febbraio, in tutte le **Librerie Feltrinelli** sarà disponibile una **proposta bibliografica** realizzata anche con il contributo di **Fondazione Giangiacomo Feltrinelli**, che comprende titoli di narrativa di guerra, dai più classici ai più contemporanei, e reportage di oggi e di ieri che illustrano i conflitti del mondo. Testimonianze di chi la guerra l'ha vissuta e dei nuovi rappresentanti dell'espressione letteraria dell'esperienza della guerra, da Gino Strada – con la sua opera postuma **“Una persona alla volta”** – a Paolo Rumiz, Lucio Caracciolo e molti altri. Tutti i circa 180 titoli saranno proposti anche su **lafeltrinelli.it** e sul magazine **“Maremosso”**, che svilupperà uno speciale dedicato con interviste, tavole, illustrazioni e approfondimenti.

Ai temi del conflitto e dell'inquietudine del nostro tempo è dedicato anche **CONFLITTI**, il sesto numero della rivista trimestrale **“Sotto il Vulcano”** (Giangiacomo Feltrinelli Editore) in uscita il 28 febbraio. La parte monografica, curata in questo numero da Francesca Mannocchi, propone reportage, interviste, riflessioni personali e analisi sociali di numerosi autori. Tra questi: Ece Temelkuran, Janine di Giovanni, Massimo Recalcati e Rosella Postorino.

Completano il programma le iniziative del Gruppo nell'audiovisivo e nella formazione. Su **laF- Feltrinelli Collection**, presente sulla piattaforma MymoviesOne, saranno disponibili tre documentari per evidenziare, attraverso la potenza delle immagini, le conseguenze distruttive della guerra: **“Tim Hetherington: dalla linea del fronte”**, **“Pussy Riot”** e **“The Square – Dentro la Rivoluzione”**.

**Feltrinelli Education**, infine, curerà la realizzazione del **Corso Live “Fare la storia: il passato in classe”**, proponendo una serie di contenuti con il supporto dello storico e docente Francesco Filippi per aiutare gli insegnanti a raccontare la complessità della guerra da un punto di vista storico.

*Per ulteriori informazioni:*

**Gruppo Feltrinelli**

**Barabino & Partners**

Francesca Manco

e-mail: [f.manco@barabino.it](mailto:f.manco@barabino.it)

Tel. Cell. +39 328 53 39 884

Martina Mazza

e-mail: [m.mazza@barabino.it](mailto:m.mazza@barabino.it)

Tel. Cell. +39 342 76 33 081

**Fondazione Giangiacomo Feltrinelli**

Laura Valetti

E-mail: [laura.valetti@fondazionefeltrinelli.it](mailto:laura.valetti@fondazionefeltrinelli.it)

Tel: +39 346 664 3729